



Juan Arjona y Pepepérez presentan,



Todo es de color

Sesión de Narración oral para escolares y/o público familiar



Todo es de color

Cansados de un mundo de tonos grises, buscan la forma de darle color a la vida y lo encuentran a través de las palabras que encierran los cuentos y, gracias a ello, entienden, respetan y disfrutan de la diversidad existente entre iguales.

¡Nos escuchamos!

Juan Arjona y Pepepérez, dos narradores con una larga trayectoria profesional, nos contarán una serie de cuentos con los que, poco a poco, irán pasando, con ayuda de palabras e imágenes, de un color gris inicial a colores más vivos y alegres.

Este espectáculo de narración oral está pensado para disfrute de todos los oídos abiertos a la escucha.

Duración: 50´ aprox.

Tipo de público: Familiar y/o escolar.

Formato: Narración oral escénica.

Dramaturgia: Juan Arjona y Pepepérez.

Requisitos técnicos: Adaptable a los medios disponibles del espacio.

Espacio escénico: Sala.



contacto@peperezcuentalos.com

lacompañiabarataria.com

646649155

peperezcuentalos.com



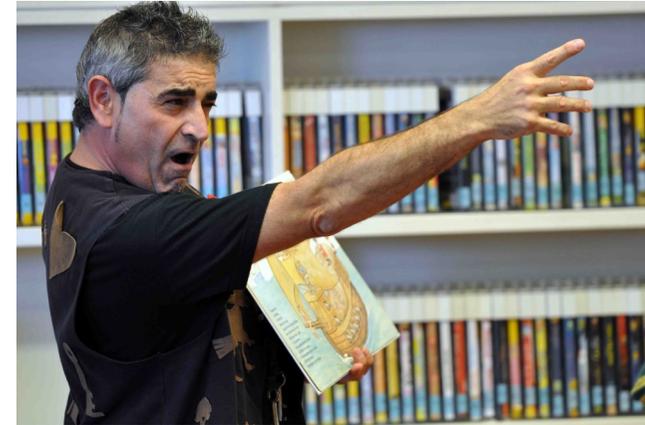
Juan Arjona

“Necesito contar historias y las cuento de muchas maneras, escribiéndolas en un libro, contándolas de viva voz o haciendo una obra de teatro. Las historias saltan al aire a través de distintos formatos, géneros o técnicas, pero todo tiene que ver con la historia y con tu implicación”.

Estas palabras de Juan Arjona (Sevilla, 1975) sintetizan a la perfección cuál es la raíz de cualquiera de las facetas profesionales que este creador viene desarrollando desde hace casi veinte años y que se han ido complementando unas con otras de manera natural: la dirección de escena, la dramaturgia, la narración oral, la escritura...

Y es que contar historias es su modo de estar en el mundo desde que, con nueve años, su padre le regalara un cuaderno en el que plasmarlas.

Fundador en 1999 de La Compañía Barataria, Teatro para la infancia, Juan Arjona es un firme defensor de la calidad y la profesionalidad en el ámbito en el que está especializado.



Pepe Pérez

Pepe Pérez comienza su andadura profesional allá por el año 1987.

Ha contado en teatros, bibliotecas, escuelas, institutos, plazas, Casas de la Cultura, museos, Festivales de narración, de música o de teatro. En Ceuta, Tetuán, Casablanca y Rabat; en Portugal, Galicia, Cataluña y país Vasco, en los campamentos de refugiados del Sahara, con una banda de rock, con un grupo flamenco, con cantautores y con una Banda Sinfónica. También en la radio y en la televisión, donde creó y presentó un espacio propio dentro de “La Banda” de Canal Sur TV.

Tiene tres libros editados, en la editorial Almuzara “El Coleccionista de palabras” y en su propio sello editorial “Un corazón que no cojea” y “Que tengan ustedes un buen día”.