

NOCHE DE FADOS

PLANO DE SONIDO

Componentes:

Rosario Solano, voz
Chemón Cortés, guitarra y mandola chaâbi
Manuel Imán, guitarra

Escenario:

6x5x3,5

Escalera de subida con barandilla o rampa.

Para este espectáculo se necesita un equipo de amplificación y una mezcla de sonido, con:

- 1 micrófono para voz (Neumann KMS 105 o similar);
- 2 micrófonos para amplificador guitarra (Neumann KM 184 o similar);
- 3 líneas de apoyo: 2 para las guitarras y 1 para el laúd;
- 3 o 4 monitores (uno para cada músico y uno o dos para la cantante).

La potencia de dicho equipo, así como la iluminación, dependerán de las características de cada espacio escénico. Se requieren técnicos de sonido y luces.

Además, se necesitan:

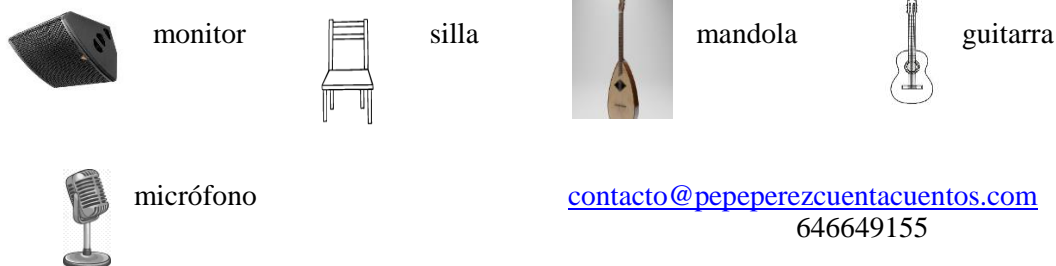
- 3 pies de micro tipo jirafa (pequeños para los instrumentos y voz);
- 3 sillas sin brazos;
- 1 mesita pequeña o taburete pequeño (para poner el agua).

Asimismo, se precisa de un camerino con:

- Buena iluminación, aseo y espejo;
- Botellas de agua mineral (sin gas).



LEYENDA:



contacto@peperezcuentalentos.com

646649155